



### ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

#### 1. Allgemeines - Geltungsbereich

Nachfolgende Allgemeine Geschäftsbedingungen gelten für alle Geschäftsbeziehungen von

*Lara Venghaus, Sopran  
Alter Postweg 30  
32756 Detmold  
Deutschland  
Tel.: (0171) 3152091  
E-Mail: [lara.venghaus@gmx.de](mailto:lara.venghaus@gmx.de)  
Website: [www.lara-venghaus.de](http://www.lara-venghaus.de)*

im Folgenden Auftragnehmer genannt, über die Webseite [www.lara-venghaus.de](http://www.lara-venghaus.de) und deren Sprachversionen. Kunde i.S.d. Geschäftsbedingungen sind Auftraggeber und Verbraucher. Abweichende, entgegenstehende oder ergänzende Allgemeine Geschäftsbedingungen werden, selbst bei Kenntnis, nicht Vertragsbestandteil, es sei denn, ihrer Geltung wird ausdrücklich zugestimmt. Maßgeblich ist jeweils die zum Zeitpunkt des Vertragsschlusses gültige Fassung.

#### 2. Informationen zur Zugänglichkeit der Vertragsbestimmungen

Der Auftragnehmer speichert den Vertragstext und sendet dem Kunden die Bestell- oder Buchungsdaten per E-Mail. Dieser kann sich diese E-Mail auf seinem Computer abspeichern, um die Daten jederzeit zugänglich zu haben. Die aktuellen Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) inklusive der Widerrufsbelehrung finden sich zu jeder Zeit auf der Webseite. Die AGB werden dem Kunden zusätzlich in Textform per E-Mail zugesendet.

#### 3. Vertragsschluss

Im abschließenden Schritt des Bestell- oder Buchungsprozesses geht der Kunde mit dem Anklicken des Buttons „Kaufen“ oder „Buchen“ eine verbindliche Bestellung der im Warenkorb enthaltenen Waren bzw. eine verbindliche Buchung der ausgewählten Dienstleistung ein. Hierdurch kommt der Vertrag zwischen ihm und Lara Venghaus, Sopran zustande. Der Auftragnehmer bestätigt den Eingang der Bestellung/Buchung zusammen mit den relevanten Kundeninformationen unverzüglich per E-Mail. Sollte der Kunde einen nicht verfügbaren Zeitraum gewählt haben oder Ausführungswünsche erbitten, die abseits der hinterlegten Auswahl liegen, ist der Auftragnehmer berechtigt, vom Kaufvertrag zurückzutreten. Eventuell geleistete Anzahlung werden in diesem Falle vollumfänglich erstattet

Bei Aufträgen mit Lieferung an Dritte gilt der Besteller als Auftraggeber und Kunde. Mit der Erteilung eines solchen Auftrags versichert der Besteller stillschweigend, dass das Einverständnis hierfür vorliegt.



Lara Venghaus, Sopran wird Aufträge nicht bearbeiten, soweit die Erfüllung des Auftrags gegen geltende Strafgesetze verstoßen würde oder als Ordnungswidrigkeit geahndet werden könnte.

#### **4. Informationen zum Widerrufsrecht**

Verbraucher ist jede natürliche Person, die ein Rechtsgeschäft zu einem Zwecke abschließt, der weder ihrer gewerblichen noch ihrer selbstständigen beruflichen Tätigkeit zugerechnet werden kann.

##### **Widerrufsbelehrung Widerrufsrecht**

Der Kunde hat das Recht, binnen vierzehn Tagen ohne Angabe von Gründen diesen Vertrag zu widerrufen. Die Widerrufsfrist beträgt bei Erwerb von Artikeln aus dem Shop vierzehn Tage ab dem Tag, an dem der Kunde oder ein von ihm benannter Dritter, der nicht der Beförderer ist, die letzte Ware in Besitz genommen haben bzw. hat.

Um das Widerrufsrecht auszuüben, muss der Kunde Lara Venghaus, Sopran (Alter Postweg 30, 32756 Detmold, Tel.: (0171) 3152091, E-Mail: lara.venghaus[at]gmx.de, Website: www.lara-venghaus.de) mittels einer eindeutigen Erklärung (z. B. ein mit der Post versandter Brief oder E-Mail) über seinen Entschluss, diesen Vertrag zu widerrufen, informieren.

Zur Wahrung der Widerrufsfrist reicht es aus, dass die Mitteilung über die Ausübung des Widerrufsrechts vor Ablauf der Widerrufsfrist abgesendet wird.

##### **Folgen des Widerrufs**

Wenn dieser Vertrag widerrufen wird, hat der Auftragnehmer alle Zahlungen, die er erhalten hat, einschließlich der Lieferkosten (mit Ausnahme der zusätzlichen Kosten, die sich daraus ergeben, dass eine andere Art der Lieferung als die angebotene, günstigste Standardlieferung gewählt wurde), unverzüglich und spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag zurückzuzahlen, an dem die Mitteilung über den Widerruf dieses Vertrags eingegangen ist. Für diese Rückzahlung wird dasselbe Zahlungsmittel verwendet, das bei der ursprünglichen Transaktion eingesetzt wurde, es sei denn, es wurde ausdrücklich etwas anderes vereinbart; in keinem Fall werden wegen dieser Rückzahlung Entgelte berechnet. Der Auftragnehmer kann die Rückzahlung verweigern, bis die Waren wieder zurückerhalten wurden oder bis der Nachweis erbracht wurde, dass die Waren zurückgesandt wurden, je nachdem, welches der frühere Zeitpunkt ist.

Der Kunde hat die Waren unverzüglich und in jedem Fall spätestens binnen vierzehn Tagen ab dem Tag, an dem er über den Widerruf dieses Vertrags unterrichtetete, zurückzusenden oder zu übergeben. Die Frist ist gewahrt, wenn die Waren vor Ablauf der Frist von vierzehn Tagen abgesendet wurden.

Der Kunde trägt die unmittelbaren Kosten der Rücksendung der Waren. Er muss für einen etwaigen Wertverlust der Waren nur aufkommen, wenn dieser Wertverlust auf



einen zur Prüfung der Beschaffenheit, Eigenschaften und Funktionsweise der Waren nicht notwendigen Umgang mit ihnen zurückzuführen ist.

### **5. Lieferung, Gefahrübergang**

Die im Onlineshop genannte Lieferzeit ergibt sich aus Zahlungseingang und Versandlaufzeit. Die genannten Werktage sind Montag bis Freitag, NICHT Samstag, Sonntag und Feiertage.

Die Lieferzeit verlängert sich für alle Fälle höherer Gewalt um die Zeit, die das Hindernis besteht. Als höhere Gewalt gelten vor allem Streik, Betriebsstörungen - insbesondere Störungen in den Datenleitungen - soweit diese Hindernisse nachweislich auf die Lieferung der Ware von wesentlichem Einfluss sind. Dies gilt auch, wenn das Hindernis bei einem der Vertragspartner des Auftragnehmers eintritt. Die vorbezeichneten Umstände sind auch dann nicht vom Auftragnehmer zu vertreten, wenn sie während seines bereits bestehenden Verzugs eintreten.

Die Wahl des Versanddienstleisters obliegt Lara Venghaus, Sopran, und kann nicht durch den Auftraggeber beeinflusst werden.

### **6. Zahlung**

Die auf der Website genannten Preise gelten unter dem Vorbehalt, dass die dem Angebot des Kunden zugrunde liegenden Auftragsdaten unverändert bleiben. Die Verrechnung erfolgt in Euro.

Es gelten die dem Kunden während des Bestellvorgangs angegebenen Zahlungsarten.

Es gelten die Preise zum Zeitpunkt der Bestellung. Sonderaktionen kommen nachträglich nicht zum Einsatz.

Ist die Erfüllung des Zahlungsanspruchs gefährdet, so kann der Auftragnehmer Vorauszahlung und sofortige Zahlung aller offenen, auch der noch nicht fälligen Rechnungen verlangen, noch nicht ausgelieferte Waren zurückbehalten sowie die Weiterarbeit an noch laufenden Aufträgen einstellen. Diese Rechte stehen dem Auftragnehmer auch zu, wenn der Kunde trotz einer verzugsbegründenden Mahnung keine Zahlung leistet.

### **7. Rechnungsstellung**

Die Zusendung der Rechnung erfolgt in elektronischer Form per E-Mail im Format PDF. Diese PDF-Rechnung ist gemäß § 14 Abs. 3 UStG qualifiziert elektronisch signiert. Gemäß § 14 UStG steht eine elektronisch übermittelte und signierte Rechnung einer Rechnung in Papierform gleich und berechtigt zum Vorsteuer- und Betriebsausgabenabzug. Sie sind als Rechnungsempfänger gemäß § 15 UStG verpflichtet, zur Geltendmachung der Vorsteuer die elektronische Signatur dieser Rechnung zu prüfen (verifizieren), ein Prüfprotokoll zu erzeugen und dieses gegen Veränderungen zu schützen und gemeinsam mit der elektronischen Rechnung aufzubewahren (speichern). Nach § 14b Abs.1 Satz 5 UStG müssen Rechnungen im



privaten Bereich 2 Jahre gespeichert werden, wenn sie Leistungen im Zusammenhang mit einem Grundstück beinhalten. Für die Aufbewahrung von elektronischen Belegen sind auch die GoB, die GoBS und die GDPdU sowie § 238 HGB ff zu beachten. Ein Ausdruck genügt nicht.

Rechnungen werden gemäß der Angaben § 14 UstG Absatz 4 auf den Namen des bei der Bestellung angegebenen Leistungsempfängers ausgestellt. Nachträgliche Änderungswünsche, die nicht auf fehlerhafter Adressübernahme beruhen, können nicht berücksichtigt werden. Eine Umschreibung auf einen anderen Rechnungsempfänger ist daher nicht möglich.

Die ergangene Rechnung wird spätestens am Tag der Leistungserbringung fällig. Bei einer Anzahlung in Höhe von 50 % bis 30 Tage vor Auftragserbringung gewährt der Auftragnehmer ein Skonto von 5 % auf die Auftragssumme.

Die Rechnung ist zu via Überweisung zu begleichen. Die Bankverbindung sowie der Verwendungszweck werden in der Rechnung ausgewiesen. Eine Barzahlung am Veranstaltungsort ist nach vorheriger Absprache ebenfalls möglich, muss aber vor der Leistungserbringung erfolgen.

### **8. Stornierung**

Der Kunde hat abseits des gesetzlichen Widerrufsrechtes die Möglichkeit, den Auftrag zu stornieren, wenn die geplante Veranstaltung nicht stattfinden kann. Im Falle einer Stornierung bis 30 Tage vor Erbringung der gebuchten Leistung fallen 25 % des Auftragswertes an, bis 10 Tage vorher 50 %. Bei einer späteren Stornierung behält sich der Auftragnehmer vor, den gesamten Auftragswert zu fordern bzw. im Falle einer Vorauszahlung einzubehalten.

Der Auftraggeber kann in begründeten Fällen (Krankheit o.ä.) den Auftrag ebenfalls stornieren. In diesem Falle wird der gesamte Auftragswert zurückerstattet.

Im Falle einer Stornierung seitens des Auftragnehmers bemüht sich dieser auf Wunsch des Kunden darum, einen adäquaten Ersatz zu beschaffen.

Der Auftragnehmer haftet nicht für etwaig entstandene Schäden durch die vorgenommene Stornierung.

### **9. Pflichten des Kunden**

Bei Veranstaltungen zeichnet in der Regel der Kunde für die Bereitstellung eines adäquaten Instrumentes oder einer entsprechenden (Verstärker-)Anlage verantwortlich. Adäquate Instrumente sind ein Klavier oder Flügel in gestimmtem Zustand oder eine Orgel, ein Digitalpiano mit anschlagdynamischer Tastatur und ausreichender Lautstärke (ggf. Verstärker) sowie ein geeignetes Sitzmöbel (Klavierhocker) für den Begleiter oder im Falle eines Playbacks eine Anlage, die in angemessener Lautstärke und Qualität das Abspielen des Playbacks (von einer CD oder digital) ermöglicht. Der Auftragnehmer ist frühzeitig über die Gegebenheiten zu informieren. Sollte das zur Verfügung stehende Instrument/die zur Verfügung stehende Anlage nicht ausreichend sein, um einen qualitativ hochwertigen Auftritt zu



gewährleisten, ist es dem Auftragnehmer vorbehalten, den Auftrag zu den o.g. Bedingungen zu stornieren.

Kann der Kunde absehbar kein geeignetes Instrument zur Verfügung stellen, kann der Auftragnehmer auf Wunsch des Kunden für die Bereitstellung eines solchen aufkommen. Die in diesem Fall entstehenden Leihgebühren trägt der Kunde.

### **10. Gewährleistung**

Der Auftraggeber hat nach Ausführung des Auftrags kein Recht, eine Rückerstattung oder Minderung des vereinbarten Preises zu fordern.

### **11. Schadenshaftung**

Ansprüche des Kunden auf Schadensersatz sind, vorbehaltlich der nachfolgenden Regelungen ausgeschlossen, wenn der Schaden nicht durch Vorsatz oder grobe Fahrlässigkeit verursacht wurde. Dies gilt auch bei leicht fahrlässigen Pflichtverletzungen unserer Erfüllungsgehilfen.

Die vorstehende Haftungsfreizeichnung gilt nicht, sofern wir fahrlässig eine wesentliche vertragliche Pflicht verletzt haben; unsere Ersatzpflicht ist in diesem Fall jedoch auf den vertragstypischen, vorhersehbaren Schaden begrenzt. Insbesondere haftet der Auftragnehmer nicht für entgangenen Geschäftsgewinn bzw. entgangene Einsparungen. Weitergehende Ansprüche jeglicher Art sind ausgeschlossen.

### **12. Haftung**

Der Auftrag wird aufgrund der inhaltlichen Vorgaben des Kunden ausgeführt. Dieser haftet dafür, dass durch die Ausführung des Auftrags keine gewerblichen Schutzrechte oder Urheberrechte Dritter verletzt werden und ihr Inhalt nicht gegen wettbewerbsrechtliche Vorschriften oder gegen die guten Sitten verstößt.

### **13. Werbung**

Bei Veranstaltungen kann Lara Venghaus, Sopran, mit Zustimmung des Auftraggebers in geeigneter Weise auf sich hinweisen. Eine Zustimmung durch den Auftraggeber kann nur verweigert werden, wenn er ein überwiegendes Interesse daran hat.

### **14. Datenschutzerklärung**

Die ausführliche Datenschutzerklärung finden sich auf unserer Webseite unter „Datenschutz“.

### **15. Geltendes Recht, Erfüllungsort, Gerichtsstand**

Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland, es sei denn, die Geltung deutschen Rechts ist aufgrund zwingender Normen ausgeschlossen. Die Bestimmungen des UN-Kaufrechts finden keine Anwendung.



Für Verträge mit Kaufleuten, juristischen Personen des öffentlichen Rechts oder öffentlich-rechtliche Sondervermögen ist ausschließlicher Erfüllungsort und Gerichtsstand der Geschäftssitz des Auftragnehmers (32756 Detmold, Deutschland). Hat der private Kunde keinen Wohnsitz innerhalb der Europäischen Union, so ist unser Geschäftssitz Gerichtsstand.

Im Verkehr mit Kunden innerhalb der Europäischen Union kann auch das Recht am Wohnsitz des Endverbrauchers anwendbar sein, sofern es sich zwingend um verbraucherrechtliche Bestimmungen handelt.

### **16. Urheberrecht**

Alle Nachrichten, Grafiken und das Layout der Webseite des Auftragnehmers dienen ausschließlich der Information unserer Kunden. Die Nutzung erfolgt auf eigenes Risiko. Alle Daten dieses Angebots genießen urheberrechtlichen Schutz; das Kopieren und der Ausdruck der gesamten Webseite sind nur gestattet zum Zweck einer Bestellung bei dieser Firma. Jede darüber hinausgehende Bearbeitung, Vervielfältigung, Verbreitung und/oder öffentliche Wiedergabe überschreitet die übliche Nutzung und stellt einen Verstoß gegen das Urheberrecht dar, der strafrechtlich verfolgt wird und zum Schadenersatz verpflichtet. Alle anderen auf unseren Webseiten zitierten Warenzeichen, Produktnamen und Firmennamen bzw. Logos sind das Alleineigentum der jeweiligen Besitzer. Alle Rechte vorbehalten.

Wir behalten uns sämtliche Rechte, insbesondere das Urheberrecht einschließlich sämtlicher Verwertungsrechte und Leistungsschutzrechte an den von uns erbrachten Leistungen vor. Der Kunde erwirbt an unseren Leistungen ein einfaches Nutzungsrecht, welches sich räumlich auf das Gebiet der Bundesrepublik Deutschland, den im Vertrag angegebenen Nutzungszweck und die hierfür übliche Nutzungsart erstreckt. Das Vervielfältigungsrecht, das Verbreitungsrecht, das Recht der öffentlichen Zugänglichmachung, das Senderecht und das Recht der Wiedergabe durch Bild- und Tonträger sind von diesem Nutzungsrecht ausgenommen. Weitergehende Nutzungsrechte bedürfen einer gesonderten schriftlichen Vereinbarung.

Soweit wir zur Ausführung der uns vom Kunden in Auftrag gegebenen Leistungen vom Kunden Bild- oder Text oder sonstige Daten und/oder sonstige Gestaltungen – gleich in welcher Form – erhalten, versichert der Kunde, dass er über diese frei verfügen kann und dass deren Verwertung keine Rechte Dritter entgegenstehen.

Der Kunde stellt uns mit Erteilung des Auftrags von jeglichen Ansprüchen Dritter frei, die sich auf die uns vom Kunden zur Verfügung gestellten Bild-, Text- oder sonstige Daten und/oder sonstige Gestaltungen beziehen.

Der Kunde erwirbt aufgrund des mit uns geschlossenen Vertrags keine Rechte an uns zustehenden Marken oder sonstigen gewerblichen Schutzrechten. Die Einräumung solcher Rechte bedarf einer gesonderten schriftlichen Vereinbarung.



### Impressum

Lara Venghaus, Sopran  
Alter Postweg 30  
32756 Detmold  
Deutschland  
Tel.: (0171) 3152091  
E-Mail: [lara.venghaus@gmx.de](mailto:lara.venghaus@gmx.de)  
Website: [www.lara-venghaus.de](http://www.lara-venghaus.de)

### Bankverbindung

Kontoinhaber: Lara Venghaus: Sparkasse Bielefeld Kto Nr.: 267 513 96 BLZ: 480 501 61

IBAN: DE45 4805 0161 0026 7513 96 BIC: SPBIDE3BXXX

### Haftungshinweis:

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle übernehmen wir keine Haftung für die Inhalte externer Links. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.

Bitte beachten Sie auch unsere Datenschutzerklärung. Stand: 10.11.2018

© 2018 Lara Venghaus, Sopran